

معاد جسمانی

از منظر قاضی سعید و آقای مدرس

سید محمد حسین نقیبی^۱

عبدالله نصری^۲

چکیده

معاد جسمانی عنصری از منظر ابن سينا و ملا صدر، دو طلايه‌دار حکمت اسلامی، با محذوراتی مواجه است. قاضی سعید قمی شاگرد باواسطه صدرالمتألهین و آقای مدرس زنوزی شارح مکتب صدرامی باشد، با وجود این، هر دو دیدگاهی متفاوت از دیدگاه صدرامی در باب معاد جسمانی ارائه داده و قائل به حشر ابدان عنصری شده‌اند. به باور هر دو حکیم، آخرت در نشئه‌ای متفاوت از نشئه دنیا تحقق می‌یابد. همچنین تعلق نفس به بدن با مرگ از بین نمی‌رود، بلکه توجه نفس به بدن حتی بعد از پوسیده شدن بدن و تفرق اجزا وجود دارد و اجزای بدن بعد از مرگ، حرکت و سیر تکاملی خود را ادامه می‌دهند و نفس در قیامت به بدنی تعلق می‌گیرد که از همین ماده اجزای بدن دنیوی تشکیل شده است. بعد از تبیین دو دیدگاه مشخص خواهد شد که تبیین آقای مدرس از قوت علمی و

* تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۲/۱۰ - تاریخ پذیرش: ۱۳۹۶/۹/۴

۱. دانشجوی دکتری فلسفه و کلام اسلامی دانشگاه علامه طباطبائی (naghibi12@gmail.com) .
۲. استاد دانشگاه علامه طباطبائی (نویسنده مسئول) (nasri_a32@yahoo.com)

استدلالی بیشتری برخوردار است.

واژگان کلیدی: معاد جسمانی، تعلق ایجابی نفس به بدن، قاضی سعید قمی، آقای مدرس.

مسئله معاد از دیرباز یکی از مهم‌ترین مسائل مورد بحث و گفتگوی متفکران اسلامی بوده است. ایشان با توجه به مبانی متفاوت، به ارائه دیدگاه‌هایی متفاوت در این باب پرداخته‌اند که در یک دسته‌بندی کلی، در چهار دسته «مادی صرف، روحانی صرف، روحانی و جسمانی مثالی، روحانی و جسمانی عنصری» قرار می‌گیرند. قاضی سعید قمی و مدرس زنوزی در این دسته‌بندی، در دسته چهارم قرار دارند و هر دو قائل به حرکت ابدان بعد از مرگ می‌باشند. البته در بیان موطنه که حرکت در آن صورت می‌گیرد، با یکدیگر اختلاف دارند. با توجه به اینکه هر دو اندیشمند قائل به حشر ابدان عنصری می‌باشند، بررسی تطبیقی هر دو دیدگاه می‌تواند زوایای بیشتری از نظریه معاد جسمانی عنصری را مشخص سازد و دیدگاه‌های بیشتری را از این نظریه، در اختیار ما گذارد و از آنجا که این دو اندیشمند در پی تطبیق نظریه خود با برخی ظواهر متون دینی برآمده‌اند، بررسی دیدگاه آنان تفسیری در خور تأمل از برخی متون دینی ارائه می‌دهد. همچنین زنوزی در بیان دیدگاه خود کوشیده است به اشکالات مطرح بر معاد جسمانی عنصری از جمله شبۀ آکل و مأکول و عدم تناسب بین فعل و قوه پاسخ دهد. در این پژوهش ابتدا دیدگاه‌های این دو حکیم گراسنگ را تقریر می‌کنیم و در ادامه به مقایسه این دو دیدگاه با یکدیگر می‌پردازیم و سپس نحوه مواجهه این دو حکیم فرزانه را با اشکالات مطرح شده در باب معاد جسمانی عنصری بررسی و ارزیابی می‌کنیم. در نهایت به بررسی این امر می‌پردازیم که آیا دیدگاه‌های قاضی سعید و آقای مدرس از ناسازگاری درونی به دور و از هماهنگی کامل با قواعد عقلی برخوردارند یا نه؟

۱. معاد از منظر قاضی سعید قمی

قاضی سعید قمی به این امر تصریح دارد که آخرت و نعمت‌ها و عذاب‌های آن، در

نشه‌ای غیر از سرای دنیاست. از منظر وی، آن مرگی که واجب است به حق بودن آن اعتقاد داشته باشیم، انتقال از نشه دنیا به نشه آخرت است که از جنس عالم عنصری نیست و انسان از این عالم می‌میرد و در عالم آخرت زنده می‌شود (۱۴۱۵: ۵۲۷/۱). او در مقام رد بیان اخوان‌الصفا که قائل به این می‌باشند که جهنم همان عالم کون و فساد و طبیعت زیر آسمان دنیاست، بیان می‌دارد:

تمام ادله‌ای که صاحب اخوان‌الصفا و دیگران بیان کردند، دلالت بر این دارند که آتش اخروی جسم است [اما دلالت بر این ندارد که جهنم در نشه عنصری دنیا محقق می‌شود] (همان: ۵۴۲/۱).

همچنین از دیدگاه وی، حدیث معراج و باز شدن آتش به این اشاره دارند که در نشه عنصری دنیوی، نارِ موعود آخرت وجود ندارد، بلکه از این نشه دنیوی دری به آتش اخروی باز می‌شود و حدیث برهوت و حضرموت فقط بر این دلالت دارند که آن چاه طریقی به سوی آتش است، نه این که خود جهنم باشد (همان)^۱ و حق نیز همین می‌باشد که مسئله قیامت، صرف مکرر شدن این نظام نیست؛ اگر این نظام مکرر شود، محال است که خاصیت خودش را از دست بدهد؛ اگر آن نظام، عین این نظام باشد، باید پیری، فرسودگی، مردن و حتی تکلیف و حتی همین جمادات در عالم آخرت نیز وجود داشته باشد (اطهری، ۱۳۷۴: ۶۷۳/۴).

۱-۱. ارتباط نفس و بدن جسمانی مادی بعد از مرگ

او ابدان انسانی را در عالم برزخ که واسطه بین دنیا و آخرت می‌باشد، تجسم یافته ملکات جسمانی و هیئت‌های مادی -اعم از نیکو یا ناپسند- برای نفس می‌داند و بدن برزخی در حقیقت، تجسم ملکات کسب شده در دنیا می‌باشد (قاضی سعید قمی، ۱۴۱۵: ۵۲۷/۱).

همچنین قاضی سعید بیان می‌دارد:

عالی نفسی [که همان عالم متوسط است] از ملاجست با ماده جسمی شریفی که در غایت نورانیت می‌باشد، خالی نیست. در نتیجه تجسد اعمال و اقوال صحیح می‌باشد

۱. قال في النهاية في حديث على عليه السلام، شر بشر في الأرض برهوت (فيض كاشاني، ۱۴۰۶: ۳۶۲/۲۶).

و ما در بیان میزان که یکی از مواقف قیامت می‌باشد نیاز به تأییل نداریم (همان: ۵۵۸/۱).

همان طور که مشاهده شد، در عبارت بالا به مادی بودن عالم نفسی تصریح شده است، هرچند که آن ماده با ماده دنیوی‌اش متفاوت می‌باشد. البته ریشه این حرف را در این می‌توان جست که ایشان قائل است نفس در هر مرتبه و عالمی باشد، از ملاbst با ماده جسمانی جدا نمی‌گردد. همچنین این جسم مادی، منفصل از حرکت نمی‌گردد و در هر موطن و عالمی، حرکت متناسب با خود را خواهد داشت تا اینکه متناسب با صور کسب کرده در دنیا می‌شود. به بیانی دیگر، حرکت بدن بعد از مرگ و متلاشی شدن اجزا نیز ادامه دارد؛ چرا که تعلق نفس به جسم مادی، ذاتی آن می‌باشد و به خاطر همین تعلق به بدن خاص، از نفوس دیگر متمایز گردیده است.

او بیان می‌دارد:

نفس از آن حیث که نفس است، از ملاbst ماده و همراهی با طبیعت جسمانی جدا نمی‌شود و در اصول برهانی اثبات شده نفس از حیث این علاقه مادی، اختصاص به شخص خاصی یافته است و به خاطر منطبع شدن در این ماده، متفرق در افراد و اصناف مختلف شده است... این علاقه [بین نفس و بدن] با پراکنده شدن اجزای بدن و دگرگونی آنها در کیفیات گوناگون از بین نمی‌رود و تنها ظاهر شدن آثار ماده به وسیله این پراکنگی اجزا از بین نمی‌رود. البته این جدالی اجزا نسبت به ما و حواس ماست و گرنه نسبت به خداوند، آن اجزا بر اجتماع ذاتی خود می‌باشند...؛ چرا که به وسیله برهان که مطابق با رأی افلاطون می‌باشد، ثابت شده است که وحدت شخصی با کثرت انفصالت اجزا از بین نمی‌رود؛ زیرا که آن کثرت در مقابل وحدت نیست.

وی معتقد است که تنها انفصل حقیقی، مخل به وحدت شخصی است. این در حالی است که در صورت پراکنگی اجزای بدن، انفصل حقیقی صورت نمی‌گیرد تا مخل به وحدت شخصی اجزای بدن با نفس باشد؛ زیرا انفصل حقیقی در صورتی واقع می‌شود که اجزای آن متصل، در ماهیت با هم مشترک نباشند و این در صورتی رخ می‌دهد که اجزای آن متصل، اجزای لایتجزی باشند که در مورد بحث (اجزای متفرقه بدن) این فرض موجود نمی‌باشد (همان: ۵۶۲-۵۶۳/۱).

او در بیان حرکت اجزای مادی بدن بعد از مرگ می‌گوید:

ماده جسماني و طبعت جرماني، خالي از حرکت در استعدادات لايق به خود نمي باشد. البته حرکت در اين استعدادات، متناسب با مواطن و عوالمي است که در آنها قرار گرفته است و در گذشت زمان، متناسب با صور كسب کرده در دنيا می شود (همان: ۱/۵۶۴).

آنچه از میت بعد از پوسیدن تمام اجزا و ارکان و قوی و هیئت‌ش باقی می‌ماند، در روایات تعبیر به «عجب الذنب» شده است و آن در نظر قاضی سعید عبارت از حصة شخصی از جوهر جسمانی طبیعی می‌باشد و این حصة جسمانی در نشئه آخرت، صور اخروی و هیئت و شکل‌های را می‌پذیرد که در حقیقت همان اعمال و ملکات دنیوی است و به حسب استعدادش در صورت‌های بزرخی و حرکاتش در هیئت‌های زیبا و ناپسند، پذیرای ظهور روح در بدن به کار گرفته شده‌اش در دنیا می‌شود. در تیجه تفسیر قاضی سعید از بدن بزرخی، متفاوت از تفسیر حکمت متعالیه می‌باشد؛ چرا که از منظر حکمت متعالیه، بدن مثالی بزرخی، نشئت یافته از نفس و مجرد از ماده می‌باشد، اما از منظر قاضی سعید، بدن بزرخی همراه با ماده می‌باشد، هرچند که این ماده متمکaml تر و نورانی‌تر از ماده دنیوی است. با اعتقاد ایشان، نفس در تمام نشئات همراه با بدن می‌باشد و این بدن نیز فارق از ماده نیست و در هر موطنی، حرکت متناسب با عالم خود را دارد (همان: ۵۶۵/۱).

حال باید به بررسی این امر پردازیم که منظور وی از عالم نفسی چیست؟ او در این باره پیان می‌دارد:

عالمل کلی، سه عالم می‌باشد: یکی عالم عقلی، سپس عالم نفسی و در نهایت عالم حسی. نفس ووجهه‌ای از عالم عقلی دارد که اصل و منشأ آن می‌باشد، وجهه‌ای از عالم نفسی دارد که مقام و مرتبه آن می‌باشد و وجهه‌ای از عالم حسی دارد که زندان و محبس آن می‌باشد. در عالم حسی، فرورفتگی در اعراض مادی و شوائب حسی می‌باشد؛ در عالم نفسی، نفس منطبع در جسم نوری می‌باشد که ملکوت این جسم مادی می‌باشد؛ و در عالم عقلی، نفس تعلقی به جسم ندارد، بلکه محیط به تمام عالمل جسمی و نفسی می‌باشد. پس هنگامی که نفس بالاضطرار به وسیله موت طبیعی از عالم عنصری جدا شد، به سوی عالم نفسی در آن ماده جسمانی اش

بازمی گردد که این ماده جسمانی به وسیله اعمال پاکش نورانی گشته، در صورتی که از سعداء باشد، و یا ظلمانی گشته، در صورتی که از اشقياء باشد (همان: ۵۳۲-۵۳۱/۱).

البته اينکه بيان کرده است که نفس در عالم عقلی، تعلقی به بدن ندارد، منظور اين است که نفس در تصرفات مربوط به آن نشئه، احتیاجی به بدن ندارد، و گرنه خود او تصريح کرده که نفس هیچ‌گاه از همراهی با بدن مادی جدا نمی‌گردد، و معلوم شد که منظور وی از عالم نفسی، عالم متوسط بین نشئه عصری و نشئه عقلی می‌باشد که در نظر وی هرچند اين عالم دارای ماده جسماني است، اما اين ماده جسماني، لطيف و نوراني است. او در عبارتی دیگر در توضيح عالم بروز که از مراتب عالم نفسی است، به اين نكته تصريح می‌کند که نفس اين جسم لطيف را بر اساس افعال اختياري نيكو يا ناپسند در اين دنيا ايجاد می‌کند (همان: ۵۳۰/۱).^۱

او در مادی بودن بدن اخروی، به روایتی از امام صادق علیه السلام استناد می‌کند که طبرسی در الاحتجاج آورده است. از آنجا که در ادامه، آقاعلی به اين روایت استشهاد کرده است، به ذکر آن می‌پردازيم. امام صادق علیه السلام می‌فرماید:

«إنَّ الرُّوحَ مَقِيمَةٌ فِي مَكَانَهَا. رُوحُ الْمُحْسِنِ فِي ضِيَاءٍ وَفَسْحَةٍ وَرُوحُ الْمُسَيءِ فِي ضَيقٍ وَظُلْمَةٍ. وَالْبَدْنُ يَصِيرُ تَرَابًا كَمَا مِنْهُ خَلْقٌ، وَمَا تَقْدِفُ بِهِ السَّبَاعُ وَالْهَوَامُ مِنْ أَجْوافِهَا مَمَّا أَكَلَتْهُ وَمَرَّقَتْهُ، كُلُّ ذَلِكَ فِي التَّرَابِ مَحْفُوظٌ عِنْدَ مَنْ لَا يَعْزِزُ عَنْ عِلْمِهِ مُتَقَالٌ ذَرَّةً فِي ظَلَمَاتِ الْأَرْضِ وَيَعْلَمُ عَدْدُ الْأَشْيَاءِ أَوْ وزْنَهَا، وَإِنَّ تَرَابَ الرُّوحَيْنِ بِمَنْزِلَةِ الْذَّهَبِ فِي التَّرَابِ، إِذَا كَانَ حِينَ الْبَعْثَ، مَطْرُ الْأَرْضِ مَطْرُ النَّشُورِ، فَتَرْبُوا الْأَرْضُ ثُمَّ تَمْخَضُ مَخْضُ السَّقَاءِ، فَيَصِيرُ تَرَابُ الْبَشَرِ كَمَصِيرِ الذَّهَبِ مِنَ التَّرَابِ إِذَا غَسَلَ بِالْمَاءِ، وَالْزِيدُ مِنَ الْبَلْبَنِ إِذَا مَخْضُ، فَيَجْتَمِعُ تَرَابُ كُلِّ قَالِبٍ إِلَى قَالِبِهِ، فَيَنْتَقِلُ بِإِذْنِ اللَّهِ الْقَادِرِ إِلَى حِيَّثُ الرُّوحُ، فَتَعُودُ الصُّورُ كَمِيَّتَهَا وَيَلْجُ فِيهَا الرُّوحُ، إِذَا قَدْ اسْتَوَى لَا يَنْكُرُ مِنْ نَفْسِهِ شَيْئًا» (طبرسی، ۱۴۱۶: ۲/ ۳۵۰)؛ روح در جایگاه خود اقامست دارد. روح نیکوکار در روشنی و فراخی است و روح بدکار در تنگی و تاریکی، و بدن تبدیل به خاک می‌شود، همان طور که از خاک آفریده شده است و هر آنچه که درندگان و پرندهان

۱. باید به اين نكته دقت داشت که عالم نفسی در نظر قاضی سعید، منحصر به عالم بروز نیست، بلکه او تجسم اعمال در آخرت و میزان-یکی از مراتب قیامت. را بر اساس همین عالم نفسی و تجسد اعمال بيان می‌کند.

از بدن او به وسیله خوردن و دریدن ربوده‌اند. تمام این‌ها در خاک نزد کسی که به اندازه مثقال ذره‌ای در تاریکی‌های زمین از علم او پنهان نیست و عدد اشیا و وزن آن‌ها را می‌داند، محفوظ می‌باشد. همانا خاک انسان‌های روحانی به منزله طلا در خاک است. در هنگام رستاخیز، زمین از بارانی که برانگیزاتنده است، بارانی می‌شود. پس زمین رشد می‌کند. پس حرکت شدیدی داده می‌شود، آنچنان که شیر در مشک تکان داده می‌شود و کره از شیرش جدا می‌شود. پس خاک بشر در میان سایر خاک‌ها همچون طلای شسته‌شده با آب، نسبت به خاک می‌شود و همچون کره نسبت به شیر می‌باشد. هنگامی که شدیداً تکان داده شود، پس خاک هر قالبی به سوی قالب خود جمع می‌شود و به اذن خداوند قادر، به سوی مکان روح منتقل می‌شود و صور به اذن مصور، مانند هیئت و شکلشان بازمی‌گردند و روح در آن داخل می‌گردد و وقتی استوا یافت هیچ چیزی از او برایش نآشنا نیست.

او در تشریح «عجب الذنب» وارد شده در روایت بیان می‌دارد:

جوهر جسمانی نوری بعد از دگرگونی و اختلاط صور دنیوی، آماده ظهور آثار نفوس متعلق و اختصاص یافته به این ابدان می‌شود [به جسم بزرخی اشاره دارد]. پس اسرافیل که زنده کننده ارواح و عطاکننده حیات به اشیاست، به دم واحدی می‌دمد و آن دم بر صورت‌های بزرخی می‌گذرد و آن‌ها را خاموش می‌کند. سپس یک بار دیگر بر آن حرص جسمانی که آماده اشتعال به واسطه ارواحش می‌باشد، می‌دمد. در این حال این اجسام دارای حیات می‌شوند [اشارة به جسم اخروی دارد] (قاضی سعید قمی، ۱۴۱۵: ۵۷۰/۱).

او حدیثی از پیامبر ﷺ را به نقل از شیخ طبری در کتاب الاحتجاج روایت می‌کند و در ضمن آن به مطلوب خود (مادی بودن بدن اخروی) استناد می‌کند:

شخصی یهودی نزد پیامبر ﷺ آمد و در بخشی از سوالات خود پرسید، با توجه به آیه «يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرُ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ» مردم در آن روز در چه جایگاهی قرار دارند؟ حضرت فرمود: «در تاریکی که غیر از محشر است». [بعد در توضیح این فراز حدیث بیان می‌دارد:] شاید مراد از ظلمت، آن مواد تاریک حامل صور اخروی باشد؛ زیرا که این صور اخروی بالقوه می‌باشند و قوه نسبت به نور فعلیت، ظلمت است (همو، ۱۳۸۱: ۱۹۳).

۲. معاد از منظر آقاعلی مدرس زنوزی

از منظر زنوزی، نفس بعد از مرگ همچنان تدبیر بدن را انجام می‌دهد. البته در کیفیت تدبیر نفس نسبت به بدن بعد از مرگ در مقایسه با قبل از مرگ تفاوتی است که در ادامه بدان اشاره می‌شود. همچنین نفس بعد از مرگ دوباره به عالم نازل دنیا تنزل نمی‌کند، به نحوی که بدن متوقف باشد و نفس به سمت آن حرکت کند؛ چرا که در سرای بعد از مرگ، ماده و استعدادی وجود ندارد تا نفس بتواند حرکت نماید؛ بلکه جسم بر اساس ودایعی از نفس که در آن باقی مانده است و در تحت تدبیر نفس قرار دارد، به سمت آخرت و نفس می‌رود (مدرس زنوزی، ۱۳۷۸: ۹۳-۹۴). تبیین ارتباط نفس و بدن بعد از مرگ از منظر آقاعلی مبتنی بر تبیین ارتباط آن دو قبل از مرگ می‌باشد. براین اساس ما به طور مجزا به تبیین این رابطه در این دو مرحله از منظر مدرس زنوزی می‌پردازیم.

۱-۲. نحوه ارتباط نفس و بدن قبل از مرگ

ترکیب بین نفس و بدن در منظر زنوزی، ترکیب حقیقی است و این ترکیب حقیقی صورت نمی‌گیرد، مگر اینکه بین اجزایی که اندک کثرتی بین آنها وجود دارد، افقخار و علیتی طرفینی وجود داشته باشد. البته زنوزی تنها نیازمندی طرفینی اجزای یک مرکب به یکدیگر را برای حقیقی بودن آن ترکیب کافی نمی‌داند، بلکه در یک مرکب حقیقی علاوه بر اینکه اجزا با اختلاف جهت بر یکدیگر توقف دارند،^۱ اجزا باید استقلال در وجود را از دست داده و به وجود واحد موجود باشند و مثال چنین وحدت حقیقی، انسان مرکب از نفس و بدن، و در حقیقت مرکب از ماده و صورت می‌باشد. بدن ماده است و نفس صورت آن می‌باشد و هر دوی آنها با یکدیگر اتحاد وجودی دارند (همان: ۸۸؛ همو، ۱۳۸۰: ۱۸۸ و ۱۹۸-۲۰۰). یکی از دلایل اتحادی بودن ترکیب بین نفس و بدن، صحبت حمل در گزاره پیش روست: «الإنسان جسم نام حسّاس متحرك بالإرادة مدرك للكلّيات». در اینجا جسم به صورت لابشرط لحاظ شده است و قابلیت

۱. نیازمندی اجزای یک مرکب حقیقی بر یکدیگر به وجهی است که موجب دور نشود؛ یعنی با اختلاف جهت بر یکدیگر توقف دارند.

اتحاد با قوای نفسی نامیه و مدرکه را دارد و اگر نفس بوجه من الوجوه با جسم متعدد نباشد، حمل غلط است، در حالی که چنین نیست (آشتیانی، ۱۳۸۱: ۱۵۵).

۱۴۰

در ارتباط با ترکیب حقیقی بین نفس و بدن اشکالی مطرح می‌شود که زنوزی در مقام پاسخ به آن برآمده است. اشکال بدین شرح است: صور عناصری که بدن از آن‌ها تشکیل شده، به همان هیئت و صورت خود در بدن باقی می‌باشد. به بیانی واضح‌تر، بدن مرکب از اعضاست و اعضا از گوشت و عصب و استخوان تشکیل شده‌اند و هر کدام از این گوشت و استخوان، وجود خاص به خود را دارد که مباین وجود هر یک از سایر اجزاست، پس چطور می‌توان بدن انسان را یک واحد حقیقی لحاظ کرد و قائل به اتحاد وجودی بدن با نفس شد؟ زنوزی در جواب به این پرسش بیان می‌دارد که در این اجزا دو جهت وجود دارد: یکی جهت قوه و ابهام و دیگری جهت فعلیت و تحصل. اجزا به اعتبار اول، اجزا برای مرکب می‌باشند و مبهم بما هو مبهم متعدد با متحصل (نفس) می‌باشد (مدرس زنوزی، ۱۳۷۸: ۸۹/۲). همچنین از این نکته نباید غفلت کرد که اطلاق بدن بر این استخوان و عصب و گوشت، در صورتی است که نفس به این بدن تعلق گرفته باشد و اگر تعلق نفس از بین برود، دیگر تنها جسمی بی‌جان است. بنابراین در اینجا اتحاد بین نفس و بدن از آن حیث مد نظر ماست که این بدن قابل نفس است (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱: ۳۸۲/۸).

با توجه به اینکه «حكم أحد المتأحدين يسرى إلى الآخر» اشکالی متوجه ظاهر کلام زنوزی می‌شود که وی از آن پاسخ گفته است. اشکال مقدر این است که اگر نفس با بدن متعدد باشد، باید آثاری مانند تغییرات، بیماری، یا نقص عضو که بر بدن عارض می‌شود، به نفس نیز سراحت کند و مثلاً نفس نیز متغير و ناقص و بیمار شود و با عروض تغییرات، وحدت شخصی نفس از بین خواهد رفت. اما جواب وی این است که اعضای بدن از شرایط حصول روح بخاری می‌باشند و روح بخاری از این اعضا برانگیخته می‌شود و این روح بخاری حامل نفس می‌باشد و متعدد حقیقی با نفس همین روح بخاری از جهت قوه‌اش می‌باشد و ترکیب بین این دو، ترکیب طبیعی بالذات

است.^۱ اما ترکیب بین صورت‌های اعضا با یکدیگر، ترکیب اعتباری بالذات می‌باشد؛ چرا که هر یک از این اجزا در ضمن مرکب، وجود بالفعل و مستقلی دارد و بین اعضا با یکدیگر هیچ گونه اتحاد حقیقی وجود ندارد و به اعتبار اینکه این اعضا در کنار هم قرار گرفته‌اند، آن‌ها را واحد فرض می‌کنیم و ترکیب بین اعضا با نفس، ترکیب طبیعی بالعرض می‌باشد؛ یعنی در حقیقت آن واسطه که همان روح بخاری باشد، با نفس متعدد بالذات است اما ذوالواسطه که اعضا می‌باشند، به خاطر اینکه حامل روح بخاری می‌باشند، مجازاً و بالعرض متعدد با نفس بر آن‌ها اطلاق می‌شود؛ یعنی مجازاً حکم واسطه (روح بخاری) را به ذوالواسطه (اعضای بدن) داده‌اند. البته در ادامه، زنوزی از این مطلب فراتر می‌رود و می‌گوید که نفس با تمام اجزا و ذرات بدن نیز متعدد است و دلیل این مدعای تغییر حالات بدن با عارض شدن حالات نفسانی در نفس برمی‌شمارد؛ مثلاً وقتی حالت خجالت در نفس محقق می‌شود، رنگ صورت سرخ می‌شود. برای فهم اتحاد نفس با تمام اجزای بدن باید توجه شود که نفس و بدن دارای مراتبی می‌باشند و هر مرتبه‌ای از آن، قابل مرتبه بالاتر می‌باشد. اخلاق غلیظ، قابل برای اعضا بدن می‌باشد و اعضا بدن، قابل روح بخاری می‌باشد و روح بخاری با اختلاف مراتب در لطفت، قابل قوای مختلف است و هر قوه‌ای قابل برای صور مدرکه خود می‌باشد و همین طور ادامه دارد تا به آخرین فعلیت (مرتبه عقلانی) منتهی شود. در نتیجه، مراتب مختلف بدن، مراتب نفس می‌باشد و نفس با تمام مراتب بدن اتحاد حقیقی دارد (مدرس زنوزی، ۱۳۷۸: ۹۰/۲؛ سبزواری، ۱۳۸۳: ۳۷۹). پس بین مراتب مختلف نفس، ارتباط ذاتی وجود دارد و هر مرتبه بالاتر نسبت به مرتبه مادون علت می‌باشد و وجود نفسانی در همه آن مراتب سریان و با همه مراتب اتحاد دارد و موجب اتحاد آن مراتب با یکدیگر نیز می‌باشد (مدرس زنوزی، ۱۳۷۸: ۹۰-۸۹/۲). پس در مقام جواب از اشکال بیان می‌داریم که نفس ذومراتب است و هیچ محدودی در تغییر مراتب نازل

۱. مرکب طبیعی آن است که از ترکیب اجزای آن، یک نوع طبیعی حاصل شود و عقل به تحلیل می‌تواند برای آن مرکب اجزایی فرض نماید، نه اینکه اجزا به نحو بالفعل در ضمن آن ترکیب تحقق داشته باشند. این ترکیب طبیعی، اتحادی می‌باشد و از ترکیب اجزا، یک وجود واحد حاصل می‌شود (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱: ۱۰۹/۶).

نفس که متحدد با بدن مادی است، وجود ندارد؛ چرا که در حقیقت بدن از مراتب نازل نفس می‌باشد و مؤید این مطلب، متألم شدن نفس در صورت اصابت جراحتی بر بدن است.

۲-۲ نحوه ارتباط نفس و بدن جسمانی مادی بعد از مرگ

با توجه به اینکه نفس و بدن قبل از مفارقت، با یکدیگر اتحاد حقيقة دارند و به یک وجود واحد موجودند، بعد از مفارقت نفس از بدن، وداعی در بدن از جهات ذاتی و ملکات جوهری^۱ نفس باقی می‌ماند و خود نفس متصل به نفس کلی، مربی برای این نفس می‌شود که مناسب ذات و کمالاتش می‌باشد و بدن به سوی آخرت سیر می‌کند و محرك بدن همان نفس کلی مربی نفس جزئی، از مجرای نفس جزئی می‌باشد، اما به حسب نظام کلی نه نظام جزئی که قبل از مفارقت از بدن بود؛ زیرا نفس جزئی بعد از مفارقت، جهت فاعلیت برای نفس کلی است و البته تدبیر نفس جزئی نسبت به بدن، از روی قصد و شعور انجام نمی‌شود، بلکه این تدبیر به طور طبیعی و تکوینی انجام می‌شود و نفس جزئی فاعل بالطبع می‌باشد و از آن جهت که نفس جزئی جهت فاعلیت برای نفس کلی است، فاعل بالتسخیر می‌باشد (همان: ۹۱). در تیجه نفس بعد از کسب کمالات، دوباره به عالم نازل دنیا تنزل نمی‌کند، به نحوی که بدن متوقف باشد و نفس به سمت آن حرکت کند، بلکه جسم به سمت آخرت و نفس می‌رود (همان: ۹۴-۹۳).

بعد از مفارقت، بدن تحت تدبیر نفس کلی از مجرای نفس خود قرار می‌گیرد. البته تعلق نفس به بدن بعد از مفارقت، تعلق ایجابی است و آماده‌سازی از جانب بدن برای نفس به سان قبل از مفارقت وجود ندارد. برای درک صحیح ارتباط ایجابی یادشده شایسته است توجه داشته باشیم که در دنیا رابطه بین نفس و بدن طرفینی است و نفس چون جسمانیّالحدوث است، در حدوث به بدن نیاز دارد و در ادامه که نفس تجرد یافت، برای کسب فعلیت و فضیلت جدید، نیازمند قابلی مادی (بدن) است و از طرف

۱. منظور ملکاتی است که برای نفس در طول زندگی دنیوی همچون انواع ملکات اخلاقی حاصل شده و این ملکات عین حیوه نفسانی شده است.

دیگر، بدن نیز نیاز به مدبری دارد که آن را تدبیر کند و از فساد اعضای بدن و تفرق اجزای آن جلوگیری نماید. اما بعد از مرگ، این حاجت طرفینی نیست و نفس هیچ حاجتی به این بدن مادی ندارد، بلکه تنها بدن نیاز به مدبری دارد که آن را به سوی آخرت سوق دهد. در نتیجه، تعلق نفس به بدن بعد از مرگ، تعلق یک طرفه ایجابی و اثربار است، بدون اینکه نفس از این ارتباط اثری پذیرد و همین علاقه ایجابی، مصحح بقای بدن مقربان به صورت و هیئت در قبر و تلاوت قرآن از سوی برخی نفوس قدسیه بعد از موت می‌باشد. همچنین رجوع نفس به بدن دنیوی برای جواب به سؤال نکیر و منکر، از شئونات همین تعلق می‌باشد.^۱ البته این تعلق بدین نحو نیست که رجوعش از قبر به بزرخ به نحو کنده شدن و گرفته شدن باشد؛ چرا که اتحاد اعدادی دنیوی در آنجا وجود ندارد، بلکه تعلق نفس به بدن موجود در قبر، از نوع تعلق ایجابی است و به همین خاطر، این رجوع و سؤال و جواب با اینکه در قبر دنیوی صورت می‌گیرد، از مقامات آخرت و منازل آن می‌باشد و همچنین آنچه درباره مشتعل شدن قبور افراد شقی نقل شده، از این باب می‌باشد (همان: ۱۰۴؛ صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱: ۳۲۶-۳۲۷).

زنوزی در مقام تأیید نظریه خود به روایت احتجاج که در بالا گذشت، استدلال می‌کند؛ چرا که در این روایت آمده است: «إِنَّ الرُّوحَ مَقِيمَةٌ فِي مَكَانَهَا» و می‌گوید چه بسا این روایت در مقام این می‌باشد که روح به سمت مقام نازلی که از آن به وسیله حرکت ذاتی بالا آمده است، برنمی‌گردد؛ چرا که شیء با جوهر ذاتش، حرکت ذاتی فطری طبیعی به سمت بطلان ذات یا بطلان کمالات ذاتش نمی‌کند، بلکه بذاته به سوی کمال ذات خود و آن مقام مجرد که برای نفس حاصل شده است، حرکت می‌کند. پس از آن مقام تنزل نمی‌کند، مگر به واسطه موانع و اضدادی که متوجه نفس شود و آن را از توقف در آن درجه کمالی که کسب کرده است، بازدارد و ماده نفس

۱. عن أبي عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ: «إِنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا أُخْرِجَ مِنْ بَيْتِهِ، شَيَّعَتِهِ الْمَلَائِكَةُ إِلَى قَبْرِهِ يَزْدَحِمُونَ عَلَيْهِ، حَتَّى إِذَا اتَّهَى بِهِ إِلَى قَبْرِهِ، قَالَتْ لِهِ الْأَرْضُ: مَرْحَبًا بِكَ وَاهْلَكَ، أَمَا وَاللَّهُ لَقَدْ كَنْتَ أَحَبَّ أَنْ يَمْشِي عَلَيِّ مَثَلِكَ، لَتَرِينَ مَا أَصْنَعُ بِكَ». فَتَوَسَّعَ لَهُ مَدَّ بَصَرِهِ وَيَدْخُلُ عَلَيْهِ فِي قَبْرِهِ مَلَكًا لِقَبْرِهِ وَهُمَا قَعِيدَا لِقَبْرِهِ: مُنْكِرٌ وَنَكِيرٌ، فَيَلْقِيَانْ فِيهِ الرُّوحَ إِلَى حَقْوِيهِ فِي قَعْدَانِهِ وَيَسْأَلُهُنَّ...» (کلینی، ۱۴۳۰: ۵/۶۰۱). این روایت ظهور دارد که روح توسط منکر و نکیر به همین بدن مادی تعلق می‌گیرد.

برای حرکت به سوی مقابله آن کمالات آماده شود. اما دار آخرت که سرای استعداد و آماده شدن از خارج نیست، بلکه آن نشئه مجرد است و نفس تنها از آنچه دارد، بهره‌مند می‌شود. بنابراین روح در مقام خود ثابت خواهد ماند (مدرس زنوزی، ۱۳۷۸: ۹۵/۲).

در فرازی از روایت آمده است که «خاک روحانیون به منزله طلا در خاک می‌باشد». این روایت گویا صریح در این است که بعد از مفارقت نفس از بدن، وداعی از آثار نفس به حسب ذات نفس و ملکات اصلیه و مکتبیه حاصل از اعمال، در بدن باقی می‌ماند که آن بدن و خاکش متمایز از خاک دیگر شود و همان‌طور که نفس جزئیه مفارق از بدن، به بدنه دیگری تعلق نمی‌گیرد - که در ادلۀ ابطال تناصح بیان شده است-. همان‌طور بدن زید بدین خاطر که ودیعه‌های نفس زید در آن باقی مانده و متخصص بدان شده است، نمی‌تواند به سمت نفس عمرو حرکت کند (همان: ۹۸-۹۹).

روح در آن نشئه، مستکفی به ذات خود و مبدئیش می‌باشد. در تیجه آنچه کمال ذاتش می‌باشد از او مرتفع نمی‌شود، اما آنچه نقص جوهری او می‌باشد، ممکن است از او مرتفع شود، البته نه به وسیله رافع و معده خارجی؛ چرا که در آخرت، اعداد و استعداد خارجی وجود ندارد، بلکه به وسیله رافع داخل در خود ذات برطرف می‌شود که نور توحید و لوازم این نور مانند نور نبوت، امامت و معاد می‌باشد. اما کسانی که نور توحید ندارند، رافع داخلی ندارند و مانع و رافع خارجی نیز که در آن نشئه نمی‌باشد، در تیجه هیچ گاه عذاب از آنان مرتفع نمی‌شود، بلکه عذاب به واسطه حرکت دوری پیوسته می‌باشد و حرکت دوری وقتی منشأش خود ذات متحرک باشد، دائم به دوام آن ذات است و تا وقتی که ذات متحرک از دایره وجودش خارج نشود، آن حرکت از او مرتفع نمی‌شود، در تیجه مخلد در عذاب می‌باشد (همان: ۹۵-۹۶).

زنوزی قائل به حی بودن بدن اخروی -در عین اینکه مادی است- می‌باشد و به سمت غایت اعلای خود که همان اتصال به نفس باشد، حرکت می‌کند تا اینکه به نفس متصل شود و متکامل گردد و تبدیل به آخرت شود، بعد از اینکه دنیا بود، و زنده گردد بعد از اینکه مرده بود (همان: ۱۰۲-۱۰۳).

در فرازی از روایت *الاحتجاج* آمده است:

خاکِ هر قالبی به سوی همان قالب بدن جمع می‌شود، پس آن قالب به اذن خداوند متعال به سوی روح حرکت می‌کند.

این عبارت ظهور دارد که بدن به سوی اتصال به روح در نشئه آخرت حرکت می‌کند، نه اینکه روح به بدن در نشئه دنیا برگردد (همان: ۱۰۵). در فراز بعدی آمده است:

بعد از اینکه قالب هر بدن از خاک خودش شکل گرفت و به سمت جایگاه روح حرکت کرد، صورت‌ها به اذن مصور، مانند هیئت و شکل خود بازمی‌گردند.

این عبارت گویا صراحة دارد در آنچه ذکر شد که از صور و فعلیات سابقه و قوا و ملکات نفس، ودیعه‌ها و آثاری در بدن باقی می‌ماند و همچنین از صورت اعضا، در خاکی که از فساد آن اعضا تشکیل شده است، ودیعی باقی می‌ماند؛ چرا که اگر آن خاکی که از فساد صورت اعضا حاصل شده، صرف خاک باشد، دیگر در آن، چیزی که موجب تعیین آن بشود که خاک بدن زید باشد، وجود ندارد و در این صورت، نسبت آن به بدن زید و غیر او مساوی می‌باشد و ترجیح یکی ترجیح بلا مرجع است که محال می‌باشد. همان‌طور که بدن زید در دنیا از کودکی به پیری تغییر می‌کند، با اینکه بدن همان بدن است و بقای بدن به خاطر بقای اصل ثابتی در آن است، آن اصل ماده مطلقه نیست؛ زیرا نسبتش به همه مساوی است، بلکه ماده متخصص به صورت زید است و متخصص ماده همانا به صورت است. پس در آن ماده اخروی، اصلی باقی از سنخ صورت می‌باشد. علاوه بر این، اگر نفس بعد از مفارقت از بدن، مباین از آن باشد، به نحوی که بین آن دو هیچ ارتباطی وجود نداشته باشد، امکان ندارد با هم متحد شوند؛ زیرا دو امر متأصل، با هم متحد نمی‌شوند. بنابراین لازم است بین آن دو، جهت اتحاد وجودی موجود باشد. بنابراین تصرف نفس در بدن چه در دنیا و چه در آخرت، تصرف ذاتی وجودی است؛ با این تفاوت که اعداد بدن برای نفس در دنیا به وسیله معدات خارجی و در آخرت بدون آن معدات، بدن تحت تدبیر نفس قرار می‌گیرد (همان: ۱۰۷-۱۰۸). همچنین باید توجه داشت صورتی که در آخرت به اجزای مادی تعلق می‌گیرد، عین همان صورت دنیوی نمی‌باشد، بلکه مثل و شبیه آن است؛ چرا که اگر

صورت متعلق به اجزای مادی اخروی، عین صورت دنیوی باشد، دو اشکال دارد: نخست اینکه این صورت خاص که عین صورت دنیوی است، نیاز به استعدادات خاصی دارد که باید عین استعدادات دنیوی باشد، در حالی که عین آن استعدادات فراهم نمی‌باشد. دوم اینکه موجب اعاده معدوم بعینه می‌شود که محال است (همان: ۱۰۵).

در روایت الاحتجاج آمده است:

هر آنچه درندگان وحشی از بدن انسان خورده‌اند، همه این‌ها در خاک محفوظ است، نزد کسی که از علمش مقدار ذره‌ای از تاریکی‌های زمین مخفی نیست.

این فراز روایت چه‌بسا در مقام دفع شبهه آکل و مأکول باشد که تقلیه بدین نحو نیست که غذا به جوهر شخص خورنده اضافه شود و با آن متحد شود، بلکه به نحوی است که معد و زمینه‌ساز برای حرکت ماده بدن شخص خورنده به سوی صورت دیگری که بدل از آنچه تحلیل رفته است، می‌باشد. پس بر آن ماده شخص خورنده از مجرای نفسی، صورت اضافه می‌شود. پس در حقیقت هیچ‌گاه ماده یک بدن، ماده بدن دیگری واقع نمی‌شود (همان: ۹۷).

از اشکالات مورد توجه منکران معاد جسمانی عنصری به قائلان آن، تعلق دو نفس به یک بدن و دیگری عدم تاسب میان نفس و بدن از جهت قوه و فعل بوده است که این دو از مهم‌ترین اشکالات مطرح شده در این زمینه می‌باشند. زنوزی با تصویری که از معاد عنصری خود بیان کرده است، در حقیقت بیان کرده که این اشکالات بر نظریه او وارد نمی‌باشد؛ چرا که طبق نظر او، بدن بعد از موت نیز تحت تصرف نفس کلی از مجرای نفس جزئی خودش قرار دارد. بنابراین نفس دیگری غیر از نفس خودش بدان تعلق نمی‌گیرد و همچنین این بدن نیز در حال تکامل و سیر به سمت روح می‌باشد. در نتیجه تناسب فعلیت و قوه بین آن‌ها صورت می‌گیرد.

۳. بررسی دو دیدگاه

هرچند که این دو حکیم گرانقدر، تلاش بسیاری در جهت تبیین معاد عنصری کرده‌اند، این نظریه با اشکالات زیر مواجه است:

۱. اگر اجزا، تحت تدبیر نفس باقی می‌ماند، با توجه به اینکه اجزای بدن ده‌ها بار بازسازی می‌شوند، حجم بدن اخروی باید بیشتر از حجم بدن دنیوی بشود.
۲. اجزای متلاشی شده بدن انسان که بی‌شمارند، در ترکیبات مختلف به کار گرفته می‌شوند. بنابراین در جهات و غایات مختلف سیر می‌کنند. از این‌رو، نفس چگونه این اجزای بی‌شمار را که در غایات مختلف سیر می‌کنند، در سیری واحد تحت تدبیر قرار می‌دهد.
۳. اگر این بدن مادی در سیر خودش به تجرد رسیده است که دیگر مادی نیست. در غیر این صورت، نفسی که از ماده مجرد شده است، باید دوباره تنزل کند و در عالم آخرت به بدن مادی تعلق پیدا کند.
۴. یکی از مهم‌ترین اشکالات این است که اگر در آخرت ماده وجود داشته باشد، باید احکام ماده از قبیل تغییر و تحول، تکلیف، پیری و بسیاری از نظامهای دنیوی در آن برقرار باشد و همچنین نقطه ثبات و قراری وجود نداشته باشد. از طرف دیگر، نظریه صدرا نیز با ظواهر دینی چندان سازگار نیست؛ چرا که ظواهر بیانگر این است که بدن اخروی در همان سرا تشکیل می‌شود، در حالی که از برخی بیانات ملاصدرا بر می‌آید که بدن اخروی حتی در این دنیا نیز تحقق دارد (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱: ۲۸۱/۹). علاوه بر اینکه ظواهر همانند حدیث امام صادق علی‌الله‌آل‌الله که در بالا گذشت، دلالت بر این دارند که بدن اخروی از اجزای مادی تشکیل می‌شود، در نتیجه بیان رأی جازم، نیاز به تحقیقات بیشتری دارد.

نتیجه‌گیری

با توجه به مباحث گذشته مشخص گردید که در منظر هر دو حکیم، سرای آخرت غیر از سرای دنیاست. همچنین هر دو معتقد به انعکاس صور اعمال در حقیقت بدن اخروی هستند. این دو متفکر در این جهات با صدرا همسو می‌باشند و اختلاف در نحوه انعکاس این صور در حقیقت بدن اخروی و چگونگی آن می‌باشد. نفس از منظر هر دو متفکر، حتی بعد از مرگ نیز به بدن خود تعلق دارد و این اجزا به حرکت خود ادامه می‌دهند. البته در نحوه حرکت اجزای مادی بعد از مرگ، بین این

دو فرزانه اختلاف وجود دارد؛ چرا که قاضی سعید حرکت اجزای مادی را قبل از قیامت در نشئه بزرخ می‌داند و حتی جسم بزرخی را همراه با ماده‌ای لطیف و نورانی می‌داند. اما حکیم زنوزی حرکت اجزای مادی را قبل از قیامت و در همین دنیا می‌داند که تحت تدبیر نفس کلی از مجرای نفس خودش قرار گرفته است و تصرف نفس در آن اجزا ایجابی می‌باشد و موجب می‌شود که بدن به سمت جایگاه روح خود حرکت کند. حکیم زنوزی در تبیین نظریه خود، به طور ضمنی در مقام پاسخ‌گویی از برخی اشکالات مطرح شده در باب معاد جسمانی عنصری از جمله شباه آکل و مأکول، تعلق دو نفس به یک بدن و عدم تناسب بین نفس و بدن از حيث قوه و فعل بر می‌آید. البته نحوه تعلق نفس به بدن از منظر وی، قبل از مفارقت نفس از بدن و بعد از آن متفاوت است. قبل از مفارقت، این دو با هم متحدند و از جانب نفس علیت و از جانب بدن آماده‌سازی و استعداد برای کسب کمالات بیشتر توسط نفس وجود دارد. اما بعد از مفارقت، فقط از جانب نفس رابطه ایجابی وجود دارد و از جانب بدن رابطه اعدادی نسبت به نفس تحقق ندارد. اما نباید این حقیقت را مورد غفلت قرار داد که قول به جسم عنصری بودن بدن اخروی با اشکالاتی نظیر جاری شدن احکام ماده در سرای آخرت همراه می‌باشد.

کتاب‌شناسی

۱. آشتیانی، سید جلال الدین، *شرح بر زاد المسافر ملاصدرا*، چاپ سوم، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۸۱ ش.
۲. سبزواری، ملاهادی به مهدی، *اسرار الحکم*، تصحیح کریم فیضی، قم، مطبوعات دینی، ۱۳۸۳ ش.
۳. صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم، *الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعه*، چاپ سوم، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۹۸۱ م.
۴. طبرسی، ابو منصور احمد بن علی بن ابی طالب، *الاحتجاج علی اهل اللاحاج*، تصحیح ابراهیم بهادری، تهران، دار الاسوه، ۱۴۱۶ ق.
۵. فیض کاشانی، محمد محسن بن شاه مرتضی، کتاب *الوافی*، اصفهان، کتابخانه امام امیر المؤمنین علی بن ابی طالب، ۱۴۰۶ ق.
۶. قاضی سعید قمی، محمد بن محمد مفید، *الاربعینیات لکشف انوار القلصیات*، تصحیح نجفقلی حبیبی، تهران، میراث مکتوب، ۱۳۸۱ ش.
۷. همو، *شرح توحید الصادوق*، تصحیح نجفقلی حبیبی، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۴۱۵ ق.
۸. کلینی، ابو جعفر محمد بن یعقوب، *الکافی*، قم، دارالحدیث، ۱۴۳۰ ق.
۹. مدرس زنوزی، آقاعلی، *بدایع الحکم*، تصحیح محمد جواد ساروی و رسول فتحی، تبریز، دانشگاه تبریز، ۱۳۸۰ ش.
۱۰. همو، *مجموعه مصنفات حکیم مؤسس آقاعلی مدرس طهرانی*، مقدمه و تنظیم و تصحیح و تحقیق محسن کدیور، تهران، اطلاعات، ۱۳۷۸ ش.
۱۱. مطهری، مرتضی، *مجموعه آثار*، تهران، صدر، ۱۳۷۴ ش.